PREMIER®

MANUAL DE INSTRUCCIONES
MÁQUINA DE COSER
MCO-3035, MCO-3036

ESTIMADO CLIENTE

¡Felicitaciones por su compra!
Por favor lea cuidadosamente este manual y guárdelo para su futura referencia.
Si necesita soporte adicional no dude en escribir a: ***info@premiermundo.com***

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN 3
PEDALEAR 3
HILAR LA BOBINA 3
RETIRAR EL PORTA-BOBINA 4
COLOCAR LA BOBINA 4
COLOCAR EL PORTA-BOBINA 5
CAMBIAR LA AGUJA 5
HILO SUPERIOR 6
UNIR EL HILO DE LA BOBINA 6
REGULAR LA TENSIÓN DE LOS HILOS SUPERIOR E INFERIOR 7
REGULAR LA LONGITUD DE LA PUNTADA 8
REGULAR LA PRESIÓN DEL PRENSA-TELA 9
AJUSTAR LA ALTURA DEL ARRASTRA-TELAS 9
BORDADOS 10
DESMONTAJE DE LA CORREA 10
USO DEL JUEGO DE ACCESORIOS DE MANO 11
LIMPIEZA DE LA LANZADERA 11
LUBRICACIÓN 12
DIFERENTES AGUJAS E HILOS PARA TIPOS DE MATERIALES 13
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS 13

PRECAUCIÓN

RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO , NO ABRA

Precaución: Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no retire la cubierta, no hay partes manipulables por el usuario al interior de la unidad. Refiera todo mantenimiento o intervención técnica a personal técnico calificado.

Este símbolo indica la existencia de voltaje peligroso al interior de esta unidad que constituye un riesgo de choque eléctrico.

Este símbolo indica que hay importantes instrucciones de operación y mantenimiento en la literatura que acompaña a esta unidad.

LÍNEAS DE SERVICIO AL CLIENTE PREMIER

Venezuela:	0800 – ELECTRIC (353-2874)
Colombia:	01-900-331-PEJC (7352)
Panamá:	300-5185
Sitio Web:	www.premiermundo.com
E-mail:	servicioalcliente@premiermundo.com

NOTA
Nos reservemos el derecho de modificar las especificaciones, características y/u operación de este producto sin previo aviso con el fin de continuar las mejoras y desarrollo del mismo.

INTRODUCCIÓN

Con el fin de que obtenga el mayor desempeño de su máquina de coser por favor lea este manual de instrucciones cuidadosamente antes de comenzar a utilizarla.

PEDALEAR

1. Suelte el tornillo de movimiento (Fig. 1) de tal forma que se puede mover la rueda.
2. Coloque ambos pies sobre el pedal, con el pie izquierdo un poco cerca del derecho, y manteniendo entre 8 y 9 cm de distancia entre ellos (Fig. 2).
3. Gire la rueda hacia usted continuamente hasta que alcance velocidad y sea posible moverla de manera seguida en la misma dirección.
4. Ahora puede apretar el tornillo de detención y comenzar a coser

Fig. 1

Fig. 2

HILAR LA BOBINA

1. Suelte el tornillo de movimiento.
2. Coloque un carrete de hilo en el porta-hilos.
3. Luego pase la punta del hilo a través del tensor (Fig. 3-1) y luego por uno de los orificios de la bobina (Fig. 3-2).
4. Presione la bobina en el eje teniendo en cuenta que el pin pequeño en el eje encaje con la ranura de la bobina. Luego presione el seguro hacia abajo (Fig. 3-3). El seguro de la bobina y la polea de caucho caerán al mismo tiempo y mantendrán contacto con el centro de la rueda.
5. Después de esto, con la mano derecha gire la rueda hacia usted y continúe moviéndola con ayuda del pedal de tal modo que el hilo se enrolle en la bobina.

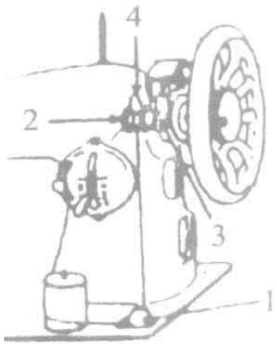

Fig. 3

RETIRAR EL PORTA-BOBINA

1. Gire la rueda hacia usted hasta que la aguja esté en la posición más alta (Fig. 4-1).
2. Retire la tapa del compartimiento de las bobinas y retire el porta-bobinas con los dedos pulgar e índice (Fig. 5-1).

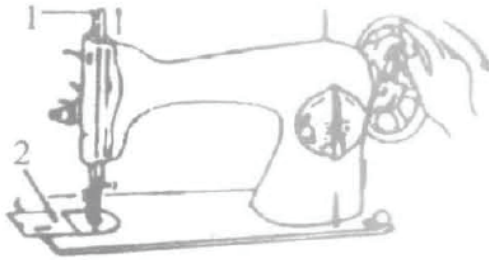

Fig. 4

Fig. 5

COLOCAR LA BOBINA

1. Introduzca la bobina completamente hilada en el porta-bobinas.
2. Permita que quede un trozo de hilo libre que pase a través de la ranura y por debajo del tensor de modo que por el ojo de entrega (Fig. 7).
3. Deje un pedazo de hilo de por lo menos 7 cm que cuelgue libremente.

Fig. 6

Fig. 7

Fig. 8

COLOCAR EL PORTA-BOBINA

1. Gire la rueda hacia usted hasta que la barra de la aguja esté en la posición más alta.
2. Retire la tapa del compartimiento de bobinas y colóquela en el centro del compartimiento (Fig. 9-1), haciendo que encaje completamente en la parte superior del compartimiento (Fig. 9.2).

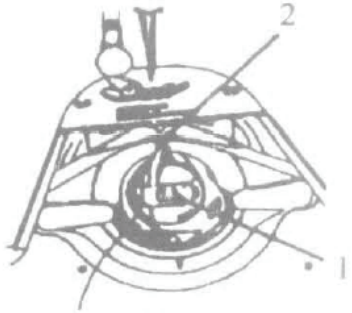

Fig. 9

CAMBIAR LA AGUJA

1. Gire la rueda hacia usted hasta la barra de la aguja esté en la posición más alta.
2. Suelte el tornillo que agarra la aguja y retire la aguja vieja (Fig. 10) y coloque una nueva (Fig. 11) de modo que entre en contacto en el tornillo de la abrazadera, y con la parte plana apuntando hacia la rueda. Ahora apriete bien el tornillo.

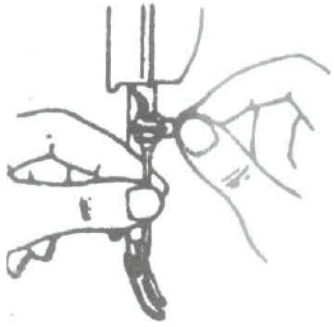
Fig. 10

Fig. 11

HILO SUPERIOR

1. Gire la rueda hacia usted hasta que la barra de la guja esté en la posición más alta.
2. Coloque un carrete de hilo en el porta-hilos en el brazo de la máquina.
3. Pase el extremo del hilo por el agujero en la parte superior de la cara frontal (Fig. 12-1), abajo y a través del disco de tensión (Fig. 12-2), y por la palanca de protección (Fig. 12-3), desde atrás hacia delante en el orificio del resorte de levantamiento (Fig. 12-5), hacia abajo a través de la guía en la cara frontal (Fig. 12-6) y luego en la barra de la aguja (Fig. 12-7). Finalmente, de izquierda a derecha a través del ojo de la aguja, dejando un extremo del hilo de 7 cm libres para que se una con la bobina.

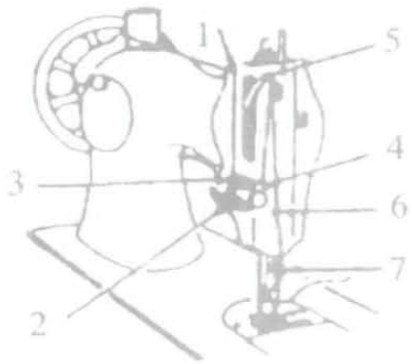

Fig. 12

UNIR EL HILO DE LA BOBINA

1. Sostenga el extremo del hilo superior con la mano izquierda y con la derecha gire la rueda hacia usted hasta que la aguja alcance la posición más alta.
2. Hale suavemente el hilo que tiene en su mano izquierda y esto traerá el hilo de la bobina (Fig. 13).
3. Ahora deje las puntas de ambos hilos por debajo del prensa-tela pero lejos de usted (Fig. 14).
4. Coloque la prenda debajo del prensa-telas y bájelo para comenzar a coser.

Fig. 13

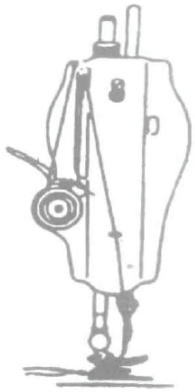
Fig. 14

REGULAR LA TENSIÓN DE LOS HILOS SUPERIOR E INFERIOR

Si la tensión de ambos hilos es normal, el resultado será una buena costura con ambos hilos cruzándose adecuadamente en la prenda (Fig. 15). Pero si el hilo superior está muy tenso o el inferior está muy suelto, se cruzarán solo en la parte superior de la prenda (Fig. 16). Si el hilo superior está muy flojo o si el inferior está muy tenso, igualmente no será una buena costura (Fig. 17). Ambos hilos deben estar equilibrados en cuanto a tensión.

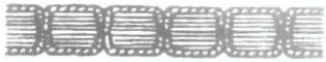
Fig. 15

Aunque a veces los hilos estén bloqueados al interior de la prenda, pueden aparecer algunas puntadas flojas. Esto significa que tanto el hilo superior como inferior están muy sueltos. Para corregir esto, ambos deben ser tensados de manera uniforme.

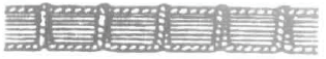
Fig. 16

Algunas veces, a pesar de que el punto de cruce está dentro de la prenda, la prenda puede arrugarse y el hilo se puede romper, ya que los hilos están muy tensos. Por esto es necesario soltarlos un poco.

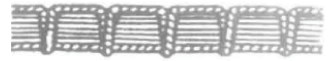
Fig. 17

REGULAR LA TENSIÓN DEL HILO SUPERIOR

Gire el tensor (Fig. 18-1, 18-2) en la dirección de la flecha, y el hilo se pondrá más tenso; a la inversa, en la otra dirección, el hilo se pondrá menos tenso.

Fig. 18-1

Fig. 18-2

REGULAR LA TENSIÓN DEL HILO DE LA BOBINA

Saque el porta-bobinas y gire el tensor del compartimiento de la bobina (Fig. 19) en la dirección indicada por la flecha, y la tensión del hilo de la bobina aumentará; a la inversa, gírelo en la dirección opuesta y el hilo se pondrá menos tenso.

Fig. 19

REGULAR LA LONGITUD DE LA PUNTADA

Para prendas gruesas se requerirán puntadas más largas que para las prendas delgadas. Los números que se muestran en el indicador de puntadas representan las diferentes longitudes de puntadas. Entre mayor sea el número, más larga es la puntada; entre menor sea el número, más pequeña será.

1. Afloje la perilla de puntadas (Fig. 20).
2. Baje o suba la perilla para colocarla en la posición que necesite.

1. Su modelo de máquina de coser puede también tener la función de costura en reverso lo que le permite sellar las costuras sin necesidad de voltear la prenda. Cuando quiera utilizar esta función, mueva el selector de costuras (Fig. 21-1) por encima de la línea media, y luego podrá cambiar la dirección de la costura.
2. Afloje la perilla de regulación de costura (Fig. 21-2) y bájela a la posición inferior.
3. Luego mueva el selector de costura a la posición que necesite y levante la perilla de forma que mueva la placa reguladora (Fig. 21-3).
4. Ahora vuelva a apretar la placa reguladora de puntada y de esta forma las puntadas serán del largo deseado. Solo con mover el regulador de costura hacia arriba y hacia abajo se puede obtener la misma puntada en ambas direcciones

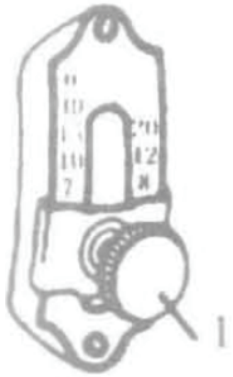

Fig. 20

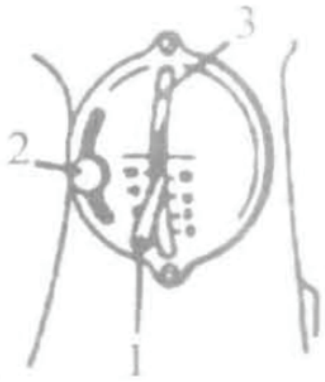

Fig. 21

REGULAR LA PRESIÓN DEL PRENSA-TELA

1. Con el fin de efectuar una alimentación suave de las puntadas, es necesario incrementar o reducir la presión en el prensa-tela con relación al grosor del material. Se recomienda utilizar un regulador tipo botón.
2. Para coser materiales gruesos, presione hacia abajo la palanca del regulador (Fig. 22.1-1) para incrementar la presión. Para coser materiales delgados presione hacia abajo la perilla del regulador (Fig. 22.1-2) para disminuir la presión.
3. Su máquina de coser puede también tener la función de regular la presión cono se muestra en la figura 22.2. Para incrementar la presión, gire la perilla de presión en dirección a la flecha A, y para disminuir, en dirección a la flecha B.

Fig. 22-1

Fig. 22-2

AJUSTAR LA ALTURA DEL ARRASTRA-TELAS

La altura del arrastra-telas se ajusta girando la perilla de alimentación. Cuando se está cosiendo una prenda, el arrastra-telas debe colocarse bajo. Gire la perilla a la izquierda para reducir la altura y la derecha para aumentarla.

BORDADOS

1. Cambie la aguja por una de número de referencia 9-11.
2. Mueva el selector de puntada a la línea media en el indicador o la posición más alta.
3. Hale la palanca del prensa-telas y afloje el tornillo y retire el prensa-telas.
4. Abra el compartimiento de bobina y ajuste la placa de alimentación sobre la placa de la aguja (Fig. 24). Asegúrese de que la aguja está apuntando al orificio de la placa.
5. Después de colocar el hilo superior, coloque hacia abajo la palanca del prensa-telas y alcance el hilo de la bobina en la placa del alimentador. Una vez se coloque la palanca en la posición más alta, no es recomendable dejar el extremo del hilo superior más largo de 2 cm, para evitar que se enrede.
6. Coloque la prenda que va a bordar en el marco, fíjela adecuadamente y de forma pareja para evitar arrugas.
7. Hale la palanca del prensa-telas para elevar la barra de presión lo suficiente para permitir que el marco de bordado esté sobre la placa de alimentación. Después de eso, baje el prensa-telas y comience a bordar. La velocidad de movimiento debe ser coordinada con el movimiento de la aguja.

Fig. 24

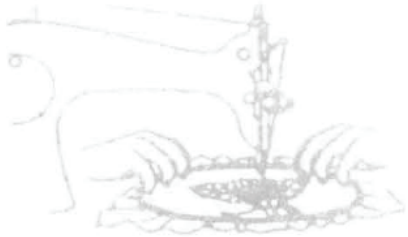

Fig. 25

Fig. 26

DESMONTAJE DE LA CORREA

Moviendo el cambiador de la correa (Fig. 26) hacia la parte izquierda, la correa se suelta fácilmente de la rueda. Para colocar una nueva correa colóquela en la parte derecha y gire la rueda en la dirección normal de coser y trabaje el pedal para permitir que la correa encaje en el anillo. Un par de vueltas serán suficientes para poner la correa en su lugar.

USO DEL JUEGO DE ACCESORIOS DE MANO

El accesorio de mano se fija a la máquina de coser. Al ser portátil se puede colocar en cualquier mesa. Se recomienda especialmente para uso en el hogar y para viajar.

1. Antes de iniciar, hale la manivela y sujete el brazo (Fig. 27-2) al pin de sujeción (Fig. 27-3).
2. Empuje la palanca de bloqueo hacia uno de los espacios de la rueda (Fig. 27-4).
3. Suelte la manivela y gire la rueda suavemente en la dirección indicada por la flecha como se muestra en la figura, y comience a coser.
4. Al terminar de coser, suelte el seguro del pin se sujeción (Fig. 27-5) de tal forma que el brazo de la manivela esté libre y se puede mover a la posición original. Una vez que el juego de mano se cubra y se bloquee, la máquina puede ser llevada con facilidad.

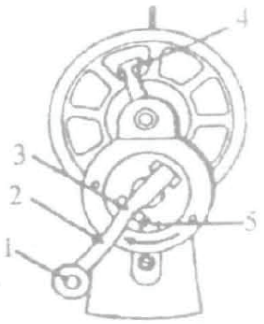

Fig. 27

LIMPIEZA DE LA LANZADERA

Es necesario desarmar la lanzadera y sacar el gancho para limpiar después de largo tiempo de uso. De lo contrario, la pelusa que se forma puede causar que se enrede el hilo.

Hay dos tipos de lanzaderas: abertura-frontal y abertura posterior, los cuales son diferentes.

LANZADERA DE ABERTURA POSTERIOR

1. Retire la correa de movimiento, levante la cabeza de la máquina y la aguja a la posición superior, saque el porta-bobina, suelte los tornillos de la placa del compartimiento (Fig. 28-1) con un destornillador y luego retire las piezas. Sostenga la cara frontal de ella con la mano izquierda y saque el gancho de la lanzadera con la mano derecha. Tenga precaución que la punta del gancho mira hacia abajo y así se saque suavemente el gancho del centro de la lanzadera.
2. Si se ha acumulado pelusa en la lanzadera en el anillo retenedor (Fig. 28.2-1), el anillo debe ser retirado antes de limpiar.
3. Retire el anillo de resorte (Fig. 28.2-3) quitando el tornillo con un destornillador (Fig. 28.2-2).
4. Después de limpiar, coloque el anillo (con la bisagra hacia abajo) en los dos pines (Fig. 28.2-4), coloque el resorte de nuevo y apriete el tornillo. Se pueden colocar el gancho de la lanzadera y la lanzadera revirtiendo el proceso.
5. Asegúrese de que el riel guía (Fig. 28.2-5) encaja con la ranura guía antes de volver a apretar los tornillos de la lanzadera.

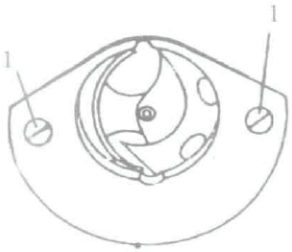

Fig. 28-1

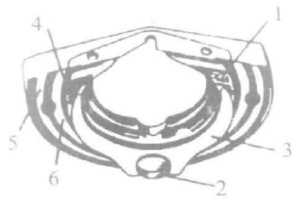

Fig. 28-2

LANZADERA DE ABERTURA FRONTAL

1. Levante la barra de la aguja hasta la posición más alta, retire la tapa del compartimiento y saque el porta-bobina; presione hacia los lados los seguros (Fig. 28.3-1).
2. Retire el anillo retenedor (Fig. 28.3-2) y así podrá retirar el gancho de la lanzadera (Fig. 28.3-3) de la cara frontal.
3. Después de limpiar, coloque de nuevo el gancho primero y luego el anillo. Tenga precaución en que el pin al lado del anillo se una con la muesca (Fig. 28.3-4).
4. Ajuste los seguros para terminar.

Fig. 28-3

LUBRICACIÓN

Para un funcionamiento suave y silencioso las balineras y las partes que están en contacto deben mantenerse limpias y bien lubricadas constantemente. Esto prolonga la vida útil de la máquina.

Para lubricar la máquina de coser, se debe utilizar aceite. Nunca utilice aceite vegetal. Una o dos gotas de aceite en cada punto será suficiente (Fig. 29 – 33).

Fig. 29

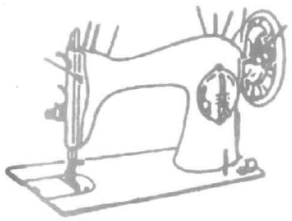
Fig. 30

Fig. 31

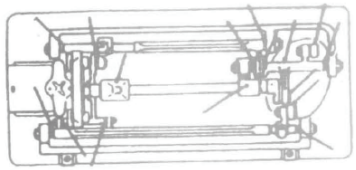
Fig. 32

Fig. 33

DIFERENTES AGUJAS E HILOS PARA TIPOS DE MATERIALES

Material	Número de Aguja	Finura de la Prenda	
		Seda	Tela
Muselina, lino y bordados muy delgados, etc.	NM65	80/3.70/3	80/3
Estampados finos, camisas en lino, prendas en seda, bordados, etc.	NM75	80/4.60/3	60/3
Camisas blanqueadas, estampados, seda muselina y prendas domésticas en general, etc.	NM90	50/3	45/3
Todo tipo de estampados gruesos, lana ligera y pana gruesa	NM90	50/3, 40/3	45/3
Lana, lona delgada, capas, manteles, etc.	NM100	40/3, 32/4	

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Esta lista es para ayudarle a resolver problemas simples que pueden presentarse en el uso de la unidad. Por favor léala y verifique estos puntos antes de solicitar ayuda de personal de servicio técnico autorizado.

PROBLEMA	CAUSA
La aguja se rompió	• La aguja es inadecuada para el material y/o el hilo • No se colocó bien la lanzadera después de hacer la limpieza • La agujo no se colocó correctamente • La aguja estaba doblada • El tornillo del prensa-tela no estaba bien asegurado • La prenda se movió con fuerza al coser
Se rompió el hilo de la aguja (hilo superior)	• Se colocó mal el hilo • El hilo estaba demasiado tenso o era de mala calidad • La rueda se giró en la dirección incorrecta • El carrete del hilo está demasiado lleno de hilo • La aguja es inadecuada para el material y/o el hilo • La aguja no se colocó bien o estaba doblada • El paso de la aguja está golpeado de tal forma que la aguja choca con esa área

Se rompió el hilo de la bobina (hilo inferior)	• El orificio de la placa de la aguja está áspero después de que un rompimiento de la aguja • El hilo de la bobina está muy suelto o se ha llenado demasiado la bobina • La lanzadera está golpeando por donde pasa el hilo • La tensión del hilo de la bobina es muy alta
Se enreda el hilo en la lanzadera	• La rueda se ha movido en la dirección opuesta • Los hilos superior e inferior no está siendo presionados lo suficiente por debajo del prensa-telas
Se saltan las puntadas	• Una aguja inadecuada para el material y/o hilo incorrecto • La aguja está doblada o la punta está roma • El lado plano de la aguja no está en la dirección correcta después de haberse colocado o no estuvo bien colocada • No se colocó bien la lanzadera después de haberla limpiado • El prensa-telas no está bien asegurado
La prenda se arruga o se pierden puntadas	• La presión del prensa-telas es muy alta • Los hilos superior e inferior estás muy tensos o muy sueltos • Hay mucha pelusa en la lanzadera o en el disco de tensión • La presión del prensa-telas es incorrecta
La máquina no funciona bien o hace mucho ruido	• La longitud de la correa es inadecuada (muy corta o muy larga) • Hay partes que tienen mucha fricción o que les falta aceite. • Mucha pelusa sin limpiar • No se colocó bien la lanzadera después de limpiarla • La perilla de detención no está bien ajustada • Las partes en contacto y con fricción están muy sueltas o muy apretadas